CURRICOLO
COMPETENZE
SCUOLA DELL’INFANZIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA (tratti dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo della Scuola dell'Infanzia)				
IL SÉ E L'ALTRO (campo afferente al sé e alle relazioni)	**IL CORPO E IL MOVIMENTO (campo afferente alla corporeità, al movimento, alla salute)**	**IMMAGINI, SUONI, COLORI (campo afferente all'espressione grafico-pittorica-drammatica, musicale e ai linguaggi dei mass-media)**	**I DISCORSI E LE PAROLE (campo afferente alla comunicazione e all'espressione verbale)**	**LA CONOSCENZA DEL MONDO (campo afferente all'esplorazione scientifica e alle prime abilità logico-matematiche)**
Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi e sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze, i propri sentimenti e sa esprimerli in modo sempre più adeguato. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e inizia a riconoscere la reciprocità tra chi parla e chi ascolta. Pone domande sui temi esistenziali, religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male e ha raggiunto una prima consapevolezza delle regole del vivere insieme. Inizia ad orientarsi tra passato, presente e futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari.	Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo (anche con piccoli attrezzi) ed è in grado di adattarli alle diverse situazioni ambientali. Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza e nella comunicazione espressiva.	Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalla tecnologia. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo; sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale, utilizzando voce, corpo e oggetti. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.	Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni, attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, utilizza il linguaggio per progettare attività e per definire regole. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingua diverse, si misura con la creatività e la fantasia. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.	Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi e ne identifica alcune proprietà. Confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarle; esegue prime misurazioni utilizzando strumenti alla sua portata. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. Osserva il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. Ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando i principali concetti topologici.

	Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e lo rappresenta.			

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA			
CAMPI DI ESPERIENZA	**I DISCORSI E LE PAROLE - TUTTI**		
COMPETENZE SPECIFICHE	**OBIETTIVI**	**LIVELLI DI COMPETENZA**	**CONTENUTI DISCIPLINARI**
Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti	**3 ANNI** - Esprimere verbalmente bisogni, semplici vissuti e emozioni - Formulare semplici domande e dare semplici risposte **4 ANNI** - Conoscere nuove parole e ampliare il proprio vocabolario - Esprimere con frasi complete bisogni, emozioni e vissuti - Dialogare con adulti e compagni e prendere parte a conversazioni **5 ANNI** - Ascoltare e comprendere racconti, indicazioni e consegne - Esprimere con un linguaggio ricco e ben strutturato racconti, pensieri ed emozioni - Acquisire fiducia nelle proprie capacità linguistico-espressive - Prendere parola negli scambi comunicativi, confrontando punti di vista	**Livello avanzato:** Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, attraverso frasi correttamente strutturate e un lessico preciso. Utilizza il linguaggio verbale per esprimere emozioni, opinioni, ipotesi e informazioni in diversi contesti comunicativi. **Livello intermedio:** Si esprime con frasi brevi e semplici, correttamente strutturate. Riferisce bisogni, emozioni e vissuti personali in modo comprensibile e spontaneo. Sostiene adeguatamente la comunicazione verbale con l'adulto e con i compagni. Recita filastrocche e canti. **Livello base:** Si esprime attraverso frasi minime. Racconta vissuti se supportato dagli stimoli dell'insegnante. Interagisce con i compagni con intenzionalità nelle esperienze di gioco. Memorizza brevi filastrocche e canti. **Livello in via di prima acquisizione:**	- Lettura di racconti, storie e narrazioni - Ascolto partecipato di storie animate con teatrini, ombre, scatola luminosa… - Racconto e ascolto di emozioni e vissuti - Conversazioni guidate e spontanee - Lettura di immagini - Giochi mimati - Drammatizzazione di storie - Filastrocche, poesie, canzoni: memorizzazione e interpretazione - Giochi fonetici - Giochi linguistici con rime - Immagini raffiguranti le sequenze di racconti - Invenzione di storie e di parti di storie - Pre-grafismo - Esplorazione e sperimentazione di forme di comunicazione attraverso la pre-scrittura

		Esprime bisogni e sentimenti con cenni e parole frase, sia con l'adulto che con i compagni. Racconta vissuti se supportato dalle domande dell'insegnante.	
Comprendere testi di vario tipo letti da altri	**3 ANNI** - Ascoltare semplici racconti narrati dall'adulto - Rispondere in modo coerente a semplici domande guida inerenti al racconto narrato **4 ANNI** - Ascoltare e comprendere le narrazioni lette dall'adulto - Rielaborare e raccontare verbalmente le parti principali del racconto ascoltato **5 ANNI** - Ascoltare le narrazioni lette dall'adulto e comprenderne il testo - Rielaborare e ricostruire le vicende ascoltate e le caratteristiche di eventuali personaggi - Ricostruire logicamente e temporalmente le sequenze di una storia	**Livello avanzato:** Ascolta e comprende racconti, li sa ricostruire secondo una logica temporale degli eventi. Si confronta con i compagni esponendo ipotesi personali sulle vicende ascoltate. Racconta e inventa storie. **Livello intermedio:** Ascolta e sa raccontare una breve narrazione, ricostruendola nel rispetto dell'argomento principale e dell'evolversi delle varie vicende. Fa ipotesi sull'andamento della narrazione. **Livello base:** Ascolta narrazioni individuandone l'argomento generale; pone domande sul racconto e i personaggi. Individua, in un breve racconto, l'elemento principale e lo rappresenta. **Livello in via di prima acquisizione:** Ascolta racconti mostrando di comprenderne il significato generale attraverso l'interesse e la partecipazione. Individua, supportato dalle domande dell'insegnante, gli elementi principali di un breve racconto.	
Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento	**3 ANNI** - Identificare ed eseguire semplici consegne date dall'insegnante	**Livello avanzato:** Esplora e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura. Ipotizza il significato di parole non conosciute. Riflette sulla	

	- Familiarizzare con i libri (lettura di immagini) **4 ANNI** - Sperimentare i codici non convenzionali (scrittura spontanea) - Giocare con le parole e scoprire somiglianze tra i suoni (suoni onomatopeici) - Osservare e descrivere immagini **5 ANNI** - Esplorare e sperimentare le prime forme di comunicazione scritta (codice convenzionale "riconosciuto") - Giocare con la lingua e inventare nuove parole cercando somiglianze e analogie tra suoni e significati (giochi metalinguistici e fonologici) - Leggere immagini sempre più complesse	lingua e partecipa a giochi metalinguistici. Analizza e commenta figure di crescente complessità. **Livello intermedio:** Si avvicina con interesse alla lingua scritta, distinguendo i simboli delle lettere dai numeri. Copia il proprio nome. Sperimenta semplici giochi di parole. Descrive immagini con abbondanza di particolari. **Livello base:** Esegue consegne espresse con frasi semplici riferite a compiti precisi e strutturati. Accompagnato dall'insegnante gioca con le parole (diminutivi, accrescitivi…). Interpreta immagini provando a descriverle. **Livello in via di prima acquisizione:** Esegue consegne semplici riferite ad azioni immediate (prendere un oggetto, andare in un preciso punto…) Indica i diversi elementi di un'immagine su richiesta dell'insegnante.	

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE			
CAMPI DI ESPERIENZA	**I DISCORSI E LE PAROLE - TUTTI**		
COMPETENZE SPECIFICHE	**OBIETTIVI**	**LIVELLI DI COMPETENZA**	**CONTENUTI DISCIPLINARI**
Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza	**3, 4 e 5 ANNI** - Ascoltare parole e brevi espressioni e semplici frasi di uso quotidiano pronunciate in modo chiaro e lento - Prendere parte a giochi mimati facendo coincidere la gestualità con quanto viene pronunciato/cantato	**Livello avanzato:** Comprende brevi messaggi orali, precedentemente imparati, relativi ad ambiti familiari. **Livello intermedio:** Riconosce colori, animali, numeri quando l'insegnante o i compagni li nominano. **Livello base:** Abbina le parole che ha imparato all'illustrazione corrispondente. **Livello in via di prima acquisizione:** Ascolta canzoncine e ritmi prodotti dai compagni e dall'insegnante.	- Immagini rappresentanti oggetti, animali, giochi… - Semplici canzoni, filastrocche e giochi mimati - Giochi strutturati: tombola, memory, domino in cui le immagini vengono supportate da verbalizzazioni - Giochi di movimento - Colori - Numeri - Routine
Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana	**3 ANNI** - Riprodurre parole contestualizzate e semplici canzoncine **4 e 5 ANNI** - Riprodurre filastrocche e semplici canzoni - Interagire con l'altro utilizzando semplici domande ed espressioni	**Livello avanzato:** Utilizza verbalmente, in modo semplice, parole e brevissime frasi, memorizzate, per indicare, numeri, colori, animali. **Livello intermedio:** Riproduce brevi filastrocche/canzoncine imparate a memoria. Date delle illustrazioni familiari, abbina il termine straniero imparato. **Livello base:**	

		Riproduce, accompagnato dall'insegnante brevissime filastrocche/canzoncine imparate a memoria. **Livello in via di prima acquisizione:** Riproduce parole e semplicissime frasi pronunciate prima dall'insegnante.	

COMPETENZE MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA			
CAMPI DI ESPERIENZA	**LA CONOSCENZA DEL MONDO – Numero - Spazio – Oggetti, fenomeni, viventi**		
COMPETENZE SPECIFICHE	**OBIETTIVI**	**LIVELLI DI COMPETENZA**	**CONTENUTI DISCIPLINARI**
Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi, confrontare e valutare quantità; operare con i numeri, contare ed eseguire prime misurazioni	**3 ANNI** - Discriminare e riconoscere proprietà basilari degli oggetti - Sperimentare grandezza e quantità attraverso l'uso di semplici strumenti (travasi…) - Conoscere e riconoscere il concetto di quantità: uno-tanti-pochi **4 ANNI** - Classificare oggetti o materiali in base a qualità differenti - Compiere seriazioni - Sperimentare e confrontare quantità, grandezze, pesi, spessori - Conoscere le forme geometriche: cerchio, quadrato, triangolo **5 ANNI** - Raggruppare e ordinare oggetti e/o materiale secondo criteri dati - Eseguire seriazioni e riprodurle graficamente - Conoscere i simboli numerici - Eseguire valutazioni e misurazioni - Rappresentare quantità e stabilire relazioni tra di esse	**Livello avanzato:** Raggruppa e ordina oggetti/materiali secondo diversi criteri, confronta e valuta quantità e opera corrispondenze. Ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri. Nomina le cifre, ne riconosce i simboli e numera correttamente entro il 10. Esegue misurazioni utilizzando strumenti alla sua portata. Riconosce e rappresenta graficamente le forme geometriche utilizzandole spontaneamente nella realizzazione dei propri elaborati. **Livello intermedio:** Ordina e raggruppa oggetti in base a più caratteristiche combinate. Individua in una serie di elementi le loro posizioni. Opera corrispondenze con oggetti/persone. Riconosce e rappresenta graficamente le principali forme geometriche. Utilizza correttamente i quantificatori uno-tanti-pochi. **Livello base:** Ordina e raggruppa spontaneamente oggetti in base a caratteristiche scelte. Riconosce e inizia a rappresentare graficamente alcune forme geometriche. Riconosce la differenza fra tanti e pochi.	- Attività di routine: calendario, controllo delle presenze, numerazione dei bambini presenti, confronto numerico fra paschi/femmine, piccoli/grandi - Giochi di classificazione, seriazione, insiemistica, corrispondenze - Giochi con i numeri, il conteggio e l'associazione numero/quantità - Utilizzo dei simboli numerici Filastrocche e canti - Giochi strutturati: tombola, memory, domino con immagini, numeri, forme… - Costruzioni con materiale non strutturato - Puzzle e giochi logico-matematici - Figure e forme - Numeri e numerazione - Quantità - Strumenti e tecniche di misura

	- Associare correttamente il numero alla quantità corrispondente - Riconoscere le principali forme geometriche: cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo	**Livello in via di prima acquisizione:** Ordina e classifica oggetti, in base a una caratteristica, con il supporto dell'insegnante. Riproduce inconsapevolmente nelle proprie rappresentazioni alcune forme geometriche.	
Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone	**3 ANNI** - Esplorare l'ambiente circostante - Muoversi nello spazio attraverso semplici indicazioni topologiche date **4 ANNI** - Muoversi con padronanza nello spazio disponibile - Riconoscere concetti topologici (sopra /sotto, dentro/fuori, vicino/lontano…) **5 ANNI** - Individuare le posizioni di oggetti e persone nello spazio in rapporto ai descrittori topologici - Comprendere, interpretare e rielaborare mappe e percorsi - Costruire modelli di rappresentazione della realtà	**Livello avanzato:** Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio utilizzando i concetti topologici. Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali date. Realizza graficamente diversi elementi collocandoli nella posizione indicata dall'adulto. **Livello intermedio:** Si orienta con consapevolezza negli spazi scolastici ed esegue percorsi noti. Colloca oggetti e materiali seguendo le indicazioni verbali date. **Livello base:** Si orienta con sicurezza nello spazio scolastico familiare. Colloca gli oggetti negli spazi corretti. **Livello in via di prima acquisizione:** Si orienta nello spazio scolastico familiare e si muove al suo interno con sicurezza.	- Concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, davanti, dietro, destra, sinistra - Raggruppamenti - Seriazioni e ordinamenti - Serie e ritmi - Simboli, mappe e percorsi - Figure e forme - Linea del tempo e attività corrispondenti alle routine di una giornata - Concetti temporali: (prima, dopo, durante, mentre) di successione, contemporaneità, durata - Periodizzazioni: giorno/notte; fasi della giornata; giorni, settimane, mesi, stagioni, anni - Calendario settimanale: attività significative, menù… - Calendario mensile: rilevazioni meteorologiche, assenze, feste a tema…
Orientarsi nel tempo della vita quotidiana; collocare nel tempo eventi del passato recente e formulare	**3 ANNI** - Distinguere prima-dopo - Orientarsi nelle routine quotidiane **4 ANNI**	**Livello avanzato:** Colloca correttamente le azioni abituali nel tempo della giornata e della settimana e le verbalizza in modo coerente. Ordina nel passato, presente e futuro azioni abituali.	

riflessioni intorno al futuro	- Ordinare in successione temporale i momenti della propria giornata **5 ANNI** - Saper collocare le esperienze personali nel tempo della giornata e della settimana	**Livello intermedio:** Colloca nel tempo della giornata le azioni abituali. Racconta vissuti del proprio recente passato orientandoli con sufficiente coerenza. **Livello base:** Esegue in autonomia le routine appese, ordinando le diverse azioni correttamente. Sa riferire azioni della propria esperienza collocandole correttamente nelle diverse fasi della giornata supportato dall'insegnante. **Livello in via di prima acquisizione:** Esegue in corretta sequenza le operazioni che riguardano la cura personale. Sa riferire azioni della propria esperienza.	- Calendario delle stagioni e tratti delle loro più significative caratteristiche - Ricostruzione della propria storia personale individuandone le trasformazioni fisiche e di Abitudini - Illustrazione, descrizione e verbalizzazione di sequenze
Osservare il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi, individuarne le trasformazioni, porsi domande, confrontare ipotesi e discutere	**3 ANNI** - Esplorare il mondo circostante e rapportarsi ad esso attraverso l'uso dei sensi - Cogliere i cambiamenti naturali dell'ambiente in cui si vive (tempo atmosferico e stagioni) - Porre domande sulle cose e la natura - Fornire semplici spiegazioni sulle cose e sui fenomeni **4 ANNI** - Individuare i cambiamenti che avvengono su di sé - Osservare, esplorare e riconoscere i fenomeni naturali e i loro cambiamenti	**Livello avanzato:** Osserva con attenzione il proprio corpo, gli organismi viventi, il paesaggio e i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti e motivandone le ragioni. Ordina in sequenze la successione delle azioni che portano ai cambiamenti e alle trasformazioni. **Livello intermedio:** Individua le trasformazioni osservate nelle persone, nelle cose e nella natura e pone domande sulle ragioni che le determinano. Rappresenta graficamente differenze e trasformazioni, mostrando di distinguere gli elementi caratterizzanti.	- Esplorazione dell'ambiente naturale nelle diverse stagioni - Attività di esplorazione attraverso i cinque sensi - Osservazioni e scoperte - Giochi con il corpo - Attività grafico-pittoriche - Fotografare e filmare oggetti e fenomeni per osservare e ricostruire i cambiamenti - Raccolta e osservazione del materiale naturale - Giochi ed esperimenti scientifici

	- Osservare e conoscere gli ambienti di vita degli organismi viventi **5 ANNI** - Osservare, conoscere e riconoscere le principali caratteristiche delle stagioni - Descrivere le trasformazioni osservate in natura - Riconoscere il cambiamento che avviene, per effetto del tempo, su di sé, sugli oggetti e sulla realtà circostante - Individuare analogie e differenze fra oggetti, persone e fenomeni	**Livello base:** Individua differenze e trasformazioni nelle persone, negli oggetti e nel paesaggio. Rappresenta graficamente fenomeni atmosferici attraverso simboli convenzionali. **Livello in via di prima acquisizione:** Individua, attraverso il supporto dell'insegnante, grosse differenze in persone, animali, oggetti e immagini. Distingue fenomeni atmosferici molto diversi.	

COMPETENZE DIGITALI			
CAMPI DI ESPERIENZA	**TUTTI**		
COMPETENZE SPECIFICHE	**OBIETTIVI**	**LIVELLI DI COMPETENZA**	**CONTENUTI DISCIPLINARI**
Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni con il supporto e la supervisione dell'insegnante	**3, 4 e 5 ANNI** - Mostrare interesse e curiosità verso i media e la tecnologia - Utilizzare il computer e il tablet - Usare le nuove tecnologie per giocare, ricercare immagini, riprodurre la musica, con la supervisione dell'insegnante	**Livello avanzato:** Da solo o in coppia, sotto la sorveglianza dell'insegnante, utilizza pc o tablet per attività e giochi educativo-didattici. Utilizza la tastiera alfabetica e numerica. Opera con icone, lettere e numeri. Visiona immagini e cortometraggi. **Livello intermedio:** Sotto la supervisione dell'insegnante esegue giochi educativi-didattici. Utilizza la tastiera alfabetica e numerica e individua le principali icone che gli servono per il lavoro. Realizza semplici elaborazioni grafiche. Visiona immagini e brevi cortometraggi. **Livello base:** Sotto la stretta supervisione dell'insegnante esegue semplici giochi educativi-didattici. Visiona immagini presentate dall'insegnante. **Livello in via di prima acquisizione:** Assiste a rappresentazioni multimediali. Osserva giochi effettuati al pc o al tablet da altri compagni.	- Il computer e i suoi componenti (mouse, tastiera...) - Icone - Altri strumenti di comunicazione e i loro usi (audiovisivi, telefoni mobili, tablet…)

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE			
CAMPI DI ESPERIENZA	**IL SÉ E L'ALTRO - TUTTI**		
COMPETENZE SPECIFICHE	**OBIETTIVI**	**LIVELLI DI COMPETENZA**	**CONTENUTI DISCIPLINARI**
Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione dei propri bisogni e dei propri sentimenti, gestiti ed espressi in modo adeguato	**3 ANNI** - Prendere coscienza della propria identità superando il distacco dall'adulto - Distinguere la propria identità di genere - Esprimere verbalmente i propri bisogni - Affrontare serenamente le novità **4 ANNI** - Consolidare la propria identità personale e riconoscere la propria identità di genere - Acquisire un graduale controllo della propria emotività - Comunicare e condividere i propri sentimenti e le proprie emozioni - Affrontare gli imprevisti e le frustrazioni **5 ANNI** - Acquisire maggiore fiducia in sé stessi - Avere consapevolezza dell'identità di genere e scoprire differenze e somiglianze tra sé e gli altri - Sperimentare e vivere con consapevolezza emotiva la vita scolastica	**Livello avanzato:** Ha acquisito il senso dell'identità personale, percepisce ed esprime, in modo sempre più adeguato, le proprie esigenze e i propri sentimenti. **Livello intermedio:** Esprime le proprie esigenze con frasi semplici, ma strutturate. Esprime sentimenti, stati d'animo e bisogni in modo pertinente e adeguato. **Livello base:** Esprime i propri bisogni e esigenze attraverso frasi minime. Attraverso domande stimolo dell'insegnante racconta i propri vissuti e stati d'animo. **Livello in via di prima acquisizione:** Esprime le proprie esigenze e i propri bisogni con pianto, cenni o parole-frase, talvolta su interessamento dell'adulto.	- Giochi di conoscenza - Schema corporeo - Riferimenti lessicali e semantici circa bisogni sentimenti ed emozioni - Rappresentazioni iconiche delle emozioni - Lettura di immagini - Strategie per gestire l'attesa - Elementi di storia personale e della comunità di appartenenza - Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi - Feste e tradizioni del territorio - Strategie cooperative - Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza - Giochi ed attività cooperative in piccolo e grande gruppo - Conversazioni spontanee e guidate
Sviluppare il senso di appartenenza: conoscere elementi	**3 ANNI** - Vivere e muoversi con disinvoltura nell'ambiente	**Livello avanzato:** Si rende disponibile con l'insegnante nello svolgimento delle routine apportando il suo	

della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia e della comunità, alcuni beni culturali	- Vivere serenamente le relazioni e riconoscere di appartenere ad un gruppo-classe - Scoprire gli aspetti religiosi della comunità di appartenenza **4 ANNI** - Vivere serenamente l'intera giornata (gioco, pranzo, bagno…) - Relazionarsi positivamente nel piccolo e grande gruppo e consolidarne il senso di appartenenza - Muoversi con crescente autonomia e sicurezza negli spazi familiari - Conoscere le tradizioni della comunità - Riconoscere aspetti religiosi significativi della comunità di appartenenza **5 ANNI** - Interiorizzare il senso di appartenenza al gruppo-classe - Gestire in autonomia e secondo regole condivise gli spazi scolastici, utilizzandoli in modo corretto e creativo - Conoscere le tradizioni della comunità - Riconoscere aspetti religiosi significativi della comunità di appartenenza	contributo personale. Mantiene un comportamento socialmente adeguato e rispetta le regole di vita comune. Collabora nelle attività di gruppo aiutando anche i compagni in difficoltà. Conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Sul territorio conosce le istituzioni e i servizi pubblici. **Livello intermedio:** Partecipa alle routine scolastiche aiutando i compagni in difficoltà. Si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi scolastici e collabora nelle attività di gruppo. Pone domande sulla propria storia e racconta episodi personali/familiari che gli sono noti e conosce alcune tradizioni della propria comunità. Riconosce alcuni segni della sua cultura nel territorio, individuando luoghi conosciuti. **Livello base:** Inizia a muoversi in autonomia negli spazi scolastici che gli sono familiari. Pone domande su di sé, sulla propria storia e sulla realtà. Conosce i ruoli all'interno della famiglia e della classe. Con il supporto dell'insegnante, individua alcuni segni della sua cultura nel territorio. **Livello in via di prima acquisizione:** Osserva le routine della giornata ed esplora, con il supporto dell'insegnante, gli spazi della scuola. Riconosce le persone che appartengono alla famiglia e alla scuola. Riconosce persone ed	- Letture ad alta voce e condivisione di opinioni, emozioni suscitate - Condivisione e riflessioni su argomenti di vita quotidiana - Giochi simbolici - Giochi liberi e strutturati - Temi e progetti sociali - Comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente - Rispetto dei tempi degli altri - Ricorso a comportamenti socialmente accettabili - Interazione con le diverse figure presenti all'interno della comunità scolastica rispettandone i ruoli - Partecipazione a conversazioni ed attività su progetti sociali, temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia - Comprensione del senso dei diritti e dei doveri all'interno della scuola e della comunità sociale di riferimento - Regole fondamentali della convivenza in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada

		elementi appartenenti alla propria storia e alla realtà che lo circonda.	- Filastrocche, cartelloni, giochi per sperimentare e mettere in atto semplici regole per la vita comunitaria - Rispetto delle norme per la sicurezza e la salute, condivise nel gioco e nel lavoro - Significato della regola - Senso della condivisione - Sperimentare, nel proprio piccolo, la raccolta differenziata
Riflettere sui propri e sugli altrui diritti, doveri, valori e sulle ragioni che determinano il comportamento	**3, 4 e 5 ANNI** - Prendere coscienza delle proprie emozioni, capacità e opinioni - Comunicare e condividere emozioni e sentimenti - Accettare l'altro, le sue qualità e le sue idee, anche se diverse dalle proprie - Riflettere sul senso e le conseguenze delle proprie azioni	**Livello avanzato:** Esprime, in varie situazioni, il senso del diritto e del dovere. Partecipa alle conversazioni apportando coerenti riflessioni sul proprio e altrui comportamento. Pone domande su temi esistenziali e religiosi, sulle diversità e su ciò che è bene e male. **Livello intermedio:** Convoglia progressivamente le proprie emozioni traducendole in comportamenti condivisibili nel contesto sociale. Osserva i propri doveri e le regole date e condivise nel gioco e nelle attività. **Livello base:** Accetta i compagni con differenze di provenienza, cultura e condizione personale. Condivide spontaneamente le proprie emozioni e i propri sentimenti. Gioca con i compagni scambiando idee e intenzioni e stabilendo accordi nel breve periodo. Riflette sulle conseguenze dei propri comportamenti con l'aiuto dell'adulto. **Livello in via di prima acquisizione:** Esprime opinioni ed emozioni con il supporto dell'insegnante.	
Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo,	**3 ANNI** - Accettare i compagni di gioco	**Livello avanzato:** Collabora attivamente e con interesse per il raggiungimento di un fine comune nel gioco e/o	

partecipativo e creativo con gli altri bambini	- Imparare a condividere giochi e materiali **4 ANNI** - Giocare con gli altri e condividere oggetti e interessi - Accettare e rispettare ritmi e turni - Prestare aiuto e offrire la propria collaborazione ad adulti e compagni - Provare a risolvere i conflitti **5 ANNI** - Interagire con i compagni in modo propositivo e collaborativo - Comprendere i bisogni e le intenzioni degli altri, accettando il loro punto di vista, provando a mediarlo con le proprie intenzioni	nel lavoro. Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi e sostenere le proprie ragioni. Orienta le proprie opinioni mediandole con quelle degli altri. Presta aiuto riconoscendo le difficoltà e i bisogni degli altri. **Livello intermedio:** Partecipa con interesse alle attività collettive e alle conversazioni, intervenendo in modo pertinente. Manifesta il proprio ruolo nel gruppo interagendo positivamente con i compagni, sia in situazioni ludiche, sia nel lavoro, condividendo giochi e materiali. Collabora al lavoro di gruppo e presta aiuto ai compagni più piccoli o in difficoltà su sollecitazione dell'adulto. **Livello base:** Gioca e lavora con gli altri sperimentando le prime forme di collaborazione. Risolve conflitti con l'aiuto dell'adulto. **Livello in via di prima acquisizione:** Si affianca ai compagni (prevalentemente in piccolo gruppo) nelle situazioni di gioco e di lavoro provando a condividere materiali e strumenti. Partecipa alle attività collettive in gruppo mantenendo brevi periodi di attenzione.	
Individuare e distinguere chi è fonte di autorità e di responsabilità, i principali ruoli nei	**3, 4 e 5 ANNI** - Affidarsi all'adulto e accettare gli aiuti - Riconoscere l'adulto come figura di riferimento	**Livello avanzato:** Riconosce e rispetta i ruoli e l'autorità delle persone in vari contesti, sia in ambito scolastico sia nei principali servizi del territorio circostante. Condivide con i compagni e	

diversi contesti, alcuni servizi fondamentali presenti sul territorio	- Rivolgersi all'adulto in caso di bisogno e comunicare la propria esigenza	l'insegnante momenti di reciproco scambio con le persone di riferimento del territorio. **Livello intermedio:** Manifesta il senso di appartenenza alla comunità scolastica riconoscendo il ruolo delle varie figure che ne fanno parte. Riconosce l'autorità dell'adulto ed è sensibile alle sue osservazioni. Riconosce elementi caratteristici del territorio, individua alcuni luoghi e le persone di riferimento. **Livello base:** Si rivolge all'adulto finalizzando la comunicazione o la propria richiesta di aiuto. Accetta le osservazioni dell'adulto di fronte a comportamenti non corretti e si impegna a modificarli. Con l'aiuto dell'insegnante individua e riconosce elementi caratteristici del territorio. **Livello in via di prima acquisizione:** Ripone fiducia nell'adulto di riferimento accettando di essere aiutato. Ascolta ciò che l'adulto dice.	
Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente;	**3 ANNI** - Comprendere, conoscere e vivere le regole della vita comunitaria - Canalizzare le proprie emozioni in comportamenti socialmente accettabili **4 ANNI** - Assumere corrette abitudini igieniche	**Livello avanzato:** Conosce e rispetta le norme condivise per la salute e la sicurezza in vari contesti. Riconosce le situazioni e i comportamenti pericolosi e si impegna ad evitarli. Informa e condivide con l'insegnante e i compagni situazioni e comportamenti potenzialmente dannosi che ha visto o vissuto.	

seguire le regole e assumersi responsabilità	- Accettare e rispettare le regole del vivere sociale (momenti di routine, di gioco, di attività…) - Acquisire comportamenti adeguati nei diversi contesti - Riflettere sul senso e le conseguenze delle proprie azioni - Conoscere le regole e i comportamenti adeguati da attuare per il rispetto dell'ambiente **5 ANNI** - Curare la propria persona, il materiale comune e l'ambiente nella prospettiva della salute e dell'ordine - Conoscere e rispettare le regole sociali - Risolvere i conflitti attraverso il confronto e la riflessione sulle proprie e altrui azioni	**Livello intermedio:** È responsabile nella cura di sé, del materiale e dell'ambiente. Si assume la responsabilità delle conseguenze derivate da comportamenti non corretti messi in atto. Distingue situazioni e comportamenti pericolosi e si impegna ed evitarli. **Livello base:** Accetta le regole del contesto sociale adattando il proprio comportamento grazie all'aiuto dell'insegnante. Sperimenta le regole nel gioco e nel lavoro e recepisce le osservazioni dell'adulto. Distingue situazioni e comportamenti potenzialmente pericolosi. **Livello in via di prima acquisizione:** Sperimenta le principali regole della vita comunitaria. Rispetta le proprie cose e quelle altrui facendo riferimento alle indicazioni e ai solleciti dell'insegnante.	

SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA			
CAMPI DI ESPERIENZA	**TUTTI**		
COMPETENZE SPECIFICHE	**OBIETTIVI**	**LIVELLI DI COMPETENZA**	**CONTENUTI DISCIPLINARI**
Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative e prendere decisioni	**3 ANNI** - Riflettere riguardo un'esperienza vissuta - Riconoscere situazioni problematiche in contesti reali di esperienza **4 ANNI** - Sostenere la propria opinione con argomenti semplici, ma pertinenti - Confrontare la propria idea con quella altrui - Riconoscere situazioni problematiche in contesti reali di esperienza **5 ANNI** - Giustificare le scelte con semplici spiegazioni - Negoziare/mediare fra la propria idea e quella dell'altro - Riconoscere situazioni problematiche in contesti reali di esperienza e formulare ipotesi di soluzione	**Livello avanzato:** Sostiene la propria opinione con semplici argomentazioni, nel rispetto dei pareri altrui. Opera scelte tra diverse alternative motivandole. Esprime giudizi e valutazioni rispetto al proprio operato. Di fronte a problemi nuovi ipotizza diverse soluzioni e, se necessario, coinvolge i compagni o l'insegnante. Sa spiegare come intende procedere o come ha operato, motivando le sue scelte. **Livello intermedio:** Sa riferire come opererà rispetto ad un compito. Opera scelte fra due alternative, motivandole. Esprime semplici giudizi e valutazioni sul proprio operato. Di fronte a novità o problemi prova soluzioni note, se falliscono ne tenta di nuove, se non riescono nuovamente, chiede aiuto all'insegnante o ai compagni. **Livello base:** Riconosce i problemi incontrati nei contesti di esperienza e pone domande su come superarli. Spiega con frasi molto semplici le proprie intenzioni riguardo una procedura. Giustifica le scelte prese con semplici motivazioni. **Livello in via di prima acquisizione:**	- Compiti ed azioni all'interno di un'attività o progetto - Assunzione di incarichi e piccole responsabilità - Collaborazione e partecipazione alle attività collettive - Osservazione di situazioni e fenomeni - Semplici sequenze operative di problem solving - Formulazioni di ipotesi e valutazioni - Sperimentazioni in compiti di realtà - Giochi o a compiti in presenza di più possibilità - Svolgimento di compiti o realizzazione di giochi attraverso ipotesi - Semplici procedure o sequenze di operazioni - Valutazioni sul proprio lavoro e sulle proprie azioni - Controllo della voce, rispetto del turno di parola, - Condivisione di materiali

		Con il supporto dell'insegnante spiega la propria opinione. Riconosce di essere in difficoltà. Di fronte a situazioni o a problemi nuovi aspetta l'aiuto dell'adulto o l'intervento dei compagni.	comuni
Assumere e portare a termine compiti e iniziative; pianificare e organizzare le proprie azioni e il proprio lavoro; realizzare semplici progetti	**3 ANNI** - Provare a fare da solo - Accettare e chiedere aiuto **4 ANNI** - Accettare gli aiuti e le rassicurazioni - Formulare proposte di lavoro/gioco **5 ANNI** - Avere fiducia nelle proprie capacità e essere sicuri del proprio fare - Rielaborare in modo personale e creativo le differenti forme d'arte - Cooperare con gli altri nel gioco e nel lavoro per il raggiungimento di un obiettivo comune - Rielaborare e descrivere verbalmente le frasi di un lavoro, di un'azione eseguiti	**Livello avanzato:** Esegue consegne complesse e porta a termine in completa autonomia i compiti affidatigli. Assume spontaneamente iniziative e compiti nel lavoro e nel gioco. Attua forme di cooperazione per uno scopo comune. **Livello intermedio:** Esegue consegne più complesse e porta a termine i compiti affidatigli con cura. Assume spontaneamente incarichi e li porta a termine. Formula proposte di lavoro e di gioco e sa impartire semplici istruzioni. **Livello base:** Esegue le consegne impartite dall'adulto e porta a termine i compiti affidatigli. Chiede se non ha capito. Partecipa alle attività collettive in condizioni di interesse. Formula proposte di gioco ai compagni con cui è più affiatato. **Livello in via di prima acquisizione:** Esegue compiti impartiti dall'adulto. Procede per imitazione dei compagni nel gioco e nel lavoro, accettando eventuali sostegni dell'adulto. Partecipa per brevi intervalli di tempo ad attività collettive.	

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE			
CAMPI DI ESPERIENZA	**IMMAGINI, SUONI, COLORI – IL CORPO E IL MOVIMENTO - TUTTI**		
COMPETENZE SPECIFICHE	**OBIETTIVI**	**LIVELLI DI COMPETENZA**	**CONTENUTI DISCIPLINARI**
Utilizzare tecniche, strumenti, linguaggi artistici, espressivi, visivi, multimediali	**3 ANNI** - Sperimentare le tecniche di manipolazione - Esplorare i diversi materiali a disposizione - Accompagnare una melodia con semplici movimenti del corpo - Drammatizzare e interpretare ruoli differenti - Esplorare sonorità ricercate nell'ambiente - Mostrare interesse e partecipazione alle diverse proposte avanzate (canti, musica, teatro, danza, immagini di storie…) - Sperimentare le proprie capacità psicomotorie e iniziare a rappresentare graficamente la figura umana **4 ANNI** - Utilizzare le differenti tecniche artistiche e i differenti strumenti grafici e musicali - Utilizzare con creatività i materiali a disposizione - Drammatizzare e interpretare ruoli differenti - Riconoscere e denominare le diverse parti del corpo e rappresentare graficamente lo schema corporeo	**Livello avanzato:** Comunica, esprime emozioni, racconta esplorando le varie possibilità del linguaggio corporeo. Si esprime attraverso il disegno, la pittura e le attività plastico-manipolative con intenzionalità e accuratezza. Osserva diverse opere d'arte ed esprime opinioni al riguardo. Sceglie con cura e consapevolezza materiali e strumenti per sperimentare. Rappresenta lo schema corporeo con ricchezza di particolari. Scopre il paesaggio sonoro discriminando rumori e suoni del corpo e dell'ambiente. Produce semplici sequenze sonoro-musicali con la voce, il corpo e gli strumenti. Partecipa al canto accordandosi con gli altri. Ricorre ad una notazione informale per codificare suoni. Segue con curiosità e interesse spettacoli di diverso tipo e sviluppa interesse per l'ascolto della musica. **Livello intermedio:** Esprime e comunica emozioni, vissuti e semplici storie attraverso il gioco simbolico. Sperimenta diverse tecniche nella rappresentazione della realtà. È consapevole delle principali parti del corpo e lo rappresenta graficamente. Conosce, sperimenta e usa materiali e strumenti manipolativi e grafico-pittorici. Osserva con interesse opere d'arte. Produce sequenze sonore e ritmi con la voce, il corpo, materiali non	- Esplorazione dell'ambiente e dei materiali - Attività manipolative con materiale di diverso tipo - Sperimentazioni, espressioni e rappresentazioni grafico-pittoriche - Esplorazione di attività di manualità fine Giochi mimico-gestuali - Drammatizzazioni - Giochi di ruolo - Canti e filastrocche - Fruizione di opere d'arte e brani musicali

	- Assumere e descrivere semplici posizioni con il corpo utilizzando in maniera appropriata i riferimenti spaziali - Riconoscere il proprio corpo come fonte di produzione di suoni e rumori - Mostrare interesse e partecipazione alle diverse proposte avanzate (canti, musica, teatro, danza, immagini di storie, opere d'arte…) - Raccontare ed esprimere esperienze, vissuti e emozioni attraverso: voce, musica, teatro, disegno, immagini, storie **5 ANNI** - Utilizzare le differenti tecniche artistiche e i differenti strumenti grafici e musicali - Drammatizzare e interpretare ruoli differenti - Raccontare e esprimere esperienze, vissuti e emozioni attraverso: voce, musica, teatro, disegno, immagini, storie - Esplorare le proprie possibilità sonoro-espressive ed utilizzare voce, corpo e oggetti per realizzare riproduzioni musicali - Riprodurre sequenze ritmiche - Inventare e produrre storie con immagini e/o suoni - Rappresentare la figura umana completa in stasi e in movimento - Nell'esperienza psicomotoria mettersi adeguatamente in relazione con lo	strutturati e strumenti musicali semplici. Canta semplici canzoni. Segue con interesse spettacoli adatti alla propria età, partecipando alle vicende e rielaborandole. **Livello base:** Esprime e comunica emozioni e vissuti attraverso il linguaggio del corpo e il gioco simbolico. Partecipa alla drammatizzazione di semplici storie. Sperimenta con piacere materiali e strumenti manipolativi e grafico-pittorici. Verbalizza le proprie produzioni con il supporto dell'insegnante. Riproduce sequenze sonore con la voce e con materiali non strutturati. Si esprime con semplici canti. Abbozza la figura umana nelle produzioni grafiche. Descrive semplici immagini. Segue con maggiore interesse spettacoli adatti alla propria età aumentando i tempi di attenzione. **Livello in via di prima acquisizione:** Esprime e comunica vissuti attraverso il linguaggio del corpo. Sperimenta le prime forme di gioco simbolico. Mostra interesse verso i diversi materiali proposti, accetta di sporcarsi le mani e manipola materiali vari. Ascolta brani musicali e riproduce i suoni ascoltati e frammenti canori. Recita brevi filastrocche. A livello grafico si esprime con lo scarabocchio e colora su aree estese di foglio. Individua immagini nominate dall'insegnante. Segue spettacoli adatti alla propria età mantenendo l'attenzione per brevi periodi.	

	spazio e gli strumenti motori e con gli altri		
Partecipare alle attività di gioco e di avvicinamento allo sport rispettandone le regole	**3 ANNI** - Assumere posizioni del corpo seguendo elementari indicazioni - Produrre ritmi con il proprio corpo - Sperimentare lo stato di calma e silenzio - Sperimentare la coordinazione oculo-manuale **4 ANNI** - Sperimentare la coordinazione occhi-mani-piedi - Riprodurre ritmi con le proprie parti del corpo (sequenze motorie) - Riconoscere e vivere gli stati di calma e silenzio - Prendere parte a giochi motori di gruppo, rispettando l'alternanza dei turni e i tempi di attesa **5 ANNI** - Muoversi liberamente nello spazio disponibile coordinandosi in modo dinamico - Creare ritmi diversi con il proprio corpo e sperimentare varie andature - Vivere gli stati di calma e silenzio - Partecipare a giochi di gruppo, rispettando tempi, ritmi e regole date	**Livello avanzato:** Padroneggia gli schemi motori statici e dinamici e li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di semplici strumenti psicomotori. Sperimenta schemi posturali e motori differenti. Coordina i movimenti e l'esecuzione dei gesti. Si coordina con i compagni nei giochi di gruppo, rispettando la propria e l'altrui sicurezza. Rispetta le regole nel gioco e nel movimento. Si muove con sicurezza seguendo i ritmi. Controlla la coordinazione oculo-manuale e ha una buona coordinazione fine-motoria. **Livello intermedio:** Individua i segmenti del proprio corpo e le loro possibilità di movimento. Interagisce con i compagni in modo costruttivo, inventa situazioni di gioco nuove e propone regole da seguire. Rispetta le regole del gioco. Segue con disinvoltura ritmi attraverso il movimento. Esprime il piacere derivante dal gioco motorio. Controlla la coordinazione oculo-manuale in compiti di manualità fine. **Livello base:** Esegue giochi liberi, guidati e percorsi stabiliti sperimentando diverse forme di movimento. Partecipa a giochi collettivi, interagisce con i compagni e rispetta alcune semplici regole del gioco. Segue semplici ritmi attraverso il movimento. Si muove nello spazio a disposizione	- Giochi motori e psicomotori - Giochi senso-percettivi - Percorsi di motricità globale e fine (grafici) - Giochi di coordinazione - Giochi di orientamento spaziale - Attività e giochi con attrezzi psicomotori - Giochi imitativi - Giochi di espressione corporea con basi musicali differenti - Giochi di movimento ritmico - Giochi funzionali al movimento e all'autocontrollo - Attività di sviluppo della motricità fine - Giochi di gruppo con semplici regole - Giochi di squadra -

		controllando gli schemi motori statici e dinamici di base. Controlla la coordinazione oculo-manuale in attività grosso-motorie. **Livello in via di prima acquisizione:** Prova piacere nel movimento, sperimenta schemi posturali e motori di base in situazioni di carattere ludico. Partecipa a giochi in coppia o in piccolissimo gruppo. Imita i movimenti di un compagno o di un adulto.	